

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 48  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол от 31.08.2023 года, № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий  
ГБДОУ детский сад № 48  
Невского района Санкт-Петербурга  
Приказ от 31.08.2023 года №180-о  
\_\_\_\_\_ /Л.В.Герчик

**Рабочая программа**  
к Образовательной программе дошкольного образования  
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада № 48 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга  
на 2023-2024 учебный год

Группа № 1  
возраст обучающихся: от 2 до 3 года  
срок реализации: 1 год

Воспитатели:  
Нестеренко Екатерина Павловна  
Бышова Светлана Николаевна

Санкт-Петербург

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### **Пояснительная записка**

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

Программа построена на следующих принципах ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- б) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **3 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет

цель ("Я буду лечить куклу").

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

## **Содержательный раздел Программы**

### **Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей раннего возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе раннего возраста. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя,

используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов".

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 2 до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы**

#### Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	«Игра с водой»
	«Мы играем с песком»
	«К нам пришел мишка»
	«Что спрятал Петрушка?»
	«Отгадай, что звучит?»
	«Я хороший»
	«Мы радуемся все вместе»
	«Красивые игрушки»
	«Мы едем в автобусе»
«Мы играем в сказку»	

Месяц	Темы занятий
Октябрь	«Игра с деревянными игрушками»
	«Мы играем с корабликами»
	«Филимоновские игрушки»
	«Поможем зверятам собраться на прогулку»
	«Для чего нужна посуда»
	«Кто это?»
	«Мне нравится в детском саду»
	«Веселый паровозик»
	«Мы играем в театр»
	«Что делает помощник воспитателя»
Ноябрь	«Мы играем»
	«Мы накрываем на стол»
	«Поговорим о кошке»
	«Зайка в гости к нам пришел»
	«Поможем мишке напоить гостей чаем»
	«Рассмотри картинки»
	«Покажи книжку»
	«Я знаю слово «пожалуйста»
	«Спой песенку»
	«Покажи на картинке, кто радуется, а кто грустит»
Декабрь	«В гости бабушка пришла»
	«Мы лепим снеговика»
	«Подарок снеговика»
	«Мы играем со снегом»
	«Мы украшаем елку»
	«Что сначала, что потом»
	«Чудесный мешочек»
	«Смешинки»
	«Покажем котенку участок»
	«Валенки и сапожки»
Январь	«Маша обедает»
	«Каша для куклы Кати»
	«Котауси и Мауси»
	«Покажем зайчику участок»
	«Мы кормим птиц»
	«У Кати красивое платье, скажи ей об этом»
	«Веселые песенки»
	«Моя любимая кукла»
	«Цветные карандаши»
	«Я умею одеваться»

Февраль	«Мы рассматриваем обувь»
	«Мы играем»
	«Лис и мышонок»
	«Мы одеваемся по погоде»
	«Мы рассматриваем картинки»
	«Мы лепим баранки»
	«Я убираю игрушки»
	«Катаемся с горки»
	«Мы играем со снегом»
	«Мы решили прокатить кота на машине»
	Март
«У бабушки в гостях»	
«Рассматриваем картинки в книжках»	
«Тает снег»	
«Мы лечим куклу»	
«Поговорим о маме»	
«Расскажи о своих домашних животных»	
«Зачем нам глаза»	
«Строим вместе»	
«Собираем пирамидку»	
Апрель	«Грустный и веселый зайчики»
	«Что принес Петрушка?»
	«Мы помогаем ежику»
	«Волшебный мешочек»
	«Мы играем с кубиками»
	«Мы играем все вместе»
	«Собираемся гулять»
	«Поделись игрушками»
	«К нам пришла весна»
	«Скажи другому, что так поступать нельзя»
Май	«Мы бережем природу»
	«Мы играем в мяч»
	«Здравствуй, весна!»
	«Печенье для котика»
	«Театрализованная игра по содержанию потешки»
	«Я люблю свой город»
	«Дидактическая игра «Чего не стало?»»
	«Расскажи о любимых персонажах»
	«Мы играем с песком»
	«Моя семья»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, опровергать сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; сборку одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### **2) Математические представления:**

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### **3) Окружающий мир:**

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### **4) Природа:**

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей  
от 2 до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программ**

**Планирование образовательной деятельности по развитию математических  
представлений детей 2 - 3 лет**

**Сенсорные эталоны и познавательные действия**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Ожидаемый образовательный результат</b>
<b>Сентябрь</b>	«Сходство и различие предметов» (игровая деятельность по сравнению предметов и определения их сходства и различия)	Приобщение к игровой деятельности в процессе выполнения заданий взрослого.
<b>Октябрь</b>	«Перестановка предметов» (игровая деятельность по изменению способа расположения игрушек и предметов).	Освоение способов перестановки игрушек и предметов.
<b>Ноябрь</b>	«Игры с использованием предметов-орудий»	Освоение способов с использованием предметов орудий в самостоятельной деятельности.
<b>Декабрь</b>	«Собирание одноцветных и разноцветных пирамидок»	Обогащение игрового опыта детей.
<b>Январь</b>	«Обследование предметов: рассматривание, ощупывание»	Овладение способами обследования предметов.
<b>Февраль</b>	«Обследование предметов: сравнение, сопоставление»	Овладение способами обследования предметов.
<b>Март</b>	«Дидактические игры» (сенсорное развитие)	Обогащение чувственного опыта детей.
<b>Апрель</b>	«Действия с игрушками»	Освоение способов действия с игрушками.
<b>Май</b>	Педагогическая диагностика по сенсорному развитию детей. Анализ результатов.	

**Планирование образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром  
детей 2 - 3 лет**

**Темы игр - занятий по ознакомлению с окружающим миром детей 2 - 3 лет**

Месяц	Неделя	Темы занятий
Сентябрь	1.	Мониторинг
	2.	Мониторинг
	3.	«Игрушки в гости к нам пришли».
	4.	«Предметы ближайшего окружения».
Октябрь	1.	«Осень» (времена года).
	2.	«Осенние приметы».
	3.	«Осеннее небо».
	4.	«Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы».
Ноябрь	1.	«Семья».
	2.	«Предметы и игрушки вокруг нас».
	3.	«Наши игрушки» , целевая прогулка «Деревья на участке».
	4.	«Красота природы родного края».
	5.	«Мебель».
Декабрь	1.	«Предметы и игрушки в нашей группе». Развлечение.
	2.	«Зима».
	3.	«Подкормим птиц зимой».
	4.	«Домашние животные».
Январь	1.	Выходные праздничные дни
	2.	«Новогодние подарки».
	3.	«Транспорт» (знакомство с транспортными средствами, различение по внешнему виду).
	4.	«Красота зимнего убранства деревьев».
	5.	Продуктивная деятельность. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей кормушки на общий лист по теме «Подкормка птиц».
Февраль	1.	«Животные, которые живут в лесу».
	2.	«Овощи на нашем столе».
	3.	«Наш любимый детский сад». Развлечение.
	4.	«Наш город».
Март	1.	«Петушок и его семья».
	2.	«Солнце».
	3.	«Весеннее настроение», развлечение.
	4.	«Весенняя природа»
Апрель	1.	Познавательная-исследовательская деятельность. Наблюдение за насекомыми на прогулке
	2.	«Свойства песка».
	3.	«Свойства песка» ( мокрый песок: лепка «куличиков»).
	4.	«Экологическая тропа».
	5.	«Одуванчик» (характерные особенности одуванчика).
Май	1.	«Ознакомление с природным явлением «Ветер».
	2.	«Здравствуй, лето!» Развлечение.
	3.	Мониторинг
	4.	Мониторинг

**Решение совокупных** задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

#### **От 2 лет до 3 лет.**

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

1) **Грамматический строй речи:** формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов.

2) **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях.

3) **Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **1) Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

### **2) Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

### **3) Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### **4) Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

## **Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 2 лет до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы Тематическое планирование по речевому развитию**

Месяц	Недели	Темы занятий
Сентябрь	1.	Мониторинг
	2.	Мониторинг
	3.	Путешествие по территории участка.
		Путешествие по комнате.
4.	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».	
	«Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко».	
Октябрь	1.	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца».
		Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз».
	2.	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?», «Скажи „а“».
		Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».
	3.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше».
Дидактическая игра «Ослики»		
4.	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь».	
	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры».	
		Рассматривание сюжетных картин.
Ноябрь	1.	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...».
		Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».
	2.	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».
		Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.
	3.	Чтение сказки «Козлятки и волк».
		Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка».
	4.	Рассматривание сюжетных картин.
		Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе».
	5.	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?».
		Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал, «мяу»?».
Декабрь	1.	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».
		Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко».
	2.	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал, «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...».
		Дидактическая игра «Подбери перышко».
		Рассматривание сюжетных картин.
		Дидактические упражнения и игры на произношение звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».
		Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».
		Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»

Январь	1.	Выходные праздничные дни
	2.	Рассказывание без наглядного сопровождения.
		Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i> .
	3.	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...».
		Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.
	4.	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».
Повторение материала.		
5.	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	
	Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	
Февраль	1.	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
		Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».
		Дидактическая игра «Чей, чья, чье».
	2.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».
		Дидактическое упражнение «Что я сделала?».
	3.	Инсценирование сказки «Теремок».
		Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».
	4.	Рассматривание сюжетной картины.
Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».		
4.	Дидактическая игра «Чья картинка».	
	Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	
Март	1.	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница».
		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?».
	2.	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.
		Игра-инсценировка «Как машина зверят катала».
	3.	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!».
		Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».
	3.	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».
		Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?».
	4	Чтение сказки «Маша и медведь».
		Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.

Апрель	1.	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».
		Чтение главы «Друзья» из книг Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
	2.	Рассматривание картин их серии «Домашние животные».
		Купание куклы Кати.
	3.	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».
Повторение материала.		
4.	Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».	
	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	
5.	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	
	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	
Май	1.	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек».
		Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок».
	2.	Здравствуй, весна!
		Повторение материала
3.	Мониторинг	
4.	Мониторинг	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Художественно-эстетическое развитие**

**От 2 лет до 3 лет.**

#### **Задачи образовательной деятельности**

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклинки, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

б) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

## **Содержание образовательной деятельности**

### **Приобщение к искусству**

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности

### **Изобразительная деятельность**

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

#### **2) Лепка:**

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить

что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### **Музыкальная деятельность**

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### **Театрализованная деятельность**

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### **Культурно-досуговая деятельность**

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 2 лет до 3 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы Тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию**

#### **Приобщение к искусству**

<b>Месяц</b>	<b>Темы занятий</b>
<b>Сентябрь</b>	«Народная игрушка» (матрешка, Ванька-встанька).
<b>Октябрь</b>	«Книжные иллюстрации и рисунки».

<b>Ноябрь</b>	«Музыкальные картинки» (музыка вокальная, инструментальная).
<b>Декабрь</b>	«Иллюстрации (картинки) о природных явлениях (светит солнышко, идет снег).
<b>Январь</b>	«Малые формы фольклора».
<b>Февраль</b>	«Дымковская игрушка».
<b>Март</b>	«Сказка в музыке».
<b>Апрель</b>	«Красота природы» (наблюдения).
<b>Май</b>	«В гости к игрушкам» (музыкально-ритмическое путешествие).

### Изобразительная деятельность

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Темы занятий</b>
Сентябрь	1.	Мониторинг
	2.	Мониторинг
	3.	Рисование «Что за палочки такие?»
		Лепка «Что можно слепить?»
	4.	Рисование «Дождик кап-кап-кап»
		Лепка «Что это такое?»
Октябрь	1.	Рисование «Учимся рисовать красками»
		Лепка «Испечем оладушки»
	2.	Рисование «Осенний листопад в нашем детском саду»
		Лепка «Угостим кукол конфетами»
	3.	Рисование «Разноцветные клубочки»
		Лепка «Слепи, что хочешь»
	4.	Рисование «Разноцветные клубочки»
		Лепка «Неваляшка»

Ноябрь	1.	Рисование «Топ-топ»
		Лепка «Кто живет в избушке?»
	2.	Рисование «Украсим матрешкам сарафан»
		Лепка «Пригласили мы гостей»
	3.	Рисование «Огни в окнах домов»
		Лепка «Заборчик для избушки»
	4.	Рисование «Узор для платья куклы»
		Лепка «Баранки для мишки»
	5.	Рисование «Колеса для машины»
		Лепка «Орешки для белочки»
Декабрь	1.	Рисование «На деревья, на лужок тихо падает снежок»
		Лепка «Колобок»
	2.	Рисование «Красивые воздушные шары в подарок маме»
		Лепка «Пряники»
	3.	Рисование «Снежные комочки, большие и маленькие»
		Лепка «Лепешки, большие и маленькие»
	4.	Рисование «Деревья на нашем участке»
		Лепка «Погремушка»
Январь	1.	Выходные праздничные дни
	2.	Рисование «Елочка»
		Лепка «Башенка»
	3.	Рисование «Узоры (знакомство с дымковскими игрушками)»
		Лепка «Мандарины и апельсины»
	4.	Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками»
		Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»
	5.	Рисование «Светит солнышко»
		Лепка «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»

Февраль	1.	Рисование «Деревья в снегу»
		Лепка «Воробушки и кот»
	2.	Рисование «Украсим дымковскую уточку»
		Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»
	3.	Рисование «Украсим рукавичку-домик»
		Лепка «Самолеты стоят на аэродроме»
	4.	Рисование «Светит солнышко»
		Лепка «Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»
Март	1.	Рисование «Красивые флажки на ниточке»
		Лепка «Неваляшка»
	2.	Рисование «Книжки-малышки»
		Лепка «Маленькая Маша»
	3.	Рисование «Лопаточки для кукол»
		Лепка «Красивая птичка»
	4.	Рисование «Разноцветные платочки сушатся»
		Лепка «Цыплята гуляют»
Апрель	1.	Рисование «Красивая тележка»
		Лепка «Угостим петушка горошком»
	2.	Рисование «Тарелочка с полосками»
		Лепка «Вишенки для компота»
	3.	Рисование «Травка для зайчика»
		Лепка «Бусы, колечки»
	4.	Рисование «Одуванчики, цветы, словно солнышко, желты»
		Лепка «Угостим петушка горошком»
	5.	Рисование «Мишка веселый, мишка грустный»
		Лепка «Вишенки для компота»
Май.	1.	Рисование «Травка для зайчат»
		Лепка «Бусы, колечки»
2.	Рисование «Одуванчики, цветы, словно солнышко, желты»	
	Лепка «Цыплята гуляют»	
3.	Мониторинг	
	4.	Мониторинг

## Конструктивная деятельность

### Тематическое планирование

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Знакомство с деталями настольного и напольного строительного материала. Постройка по образцу (прямая дорожка).
Октябрь	Варианты расположения строительных форм на плоскости. «Башенка», «Узкая дорожка», «Широкая дорожка».
Ноябрь	Мебель. «Мебель для кукол: стул, диван, кровать».
Декабрь	Разные постройки: «Узкая скамеечка, широкая скамеечка», «Узкие воротца, широкие воротца».
Январь	Транспорт: «Автобус», «Маленькая машина».
Февраль	Пластмассовые конструкторы.
Март	Понимание пространственных соотношений. «Высокий заборчик», «Низкий заборчик», «Цветной заборчик».
Апрель	Самостоятельные постройки. «Дом», «Дом с окном», «Дом, заборчик», «Лестница», «Широкая лестница для горки».
Май	«Строительные игры с использованием природного материала» (песок, вода, камешки)

## Тематическое планирование музыкальной деятельности

<b>Месяц</b> <b>Виды музыкальной</b> <b>деятельности.</b>	<b>Примерный репертуар</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>Слушание (восприятие)</b> с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.	«Лошадка» Е. Тиличеева, «Наша погремушка» Н. Арсеев, «Зайка» русская народная мелодия, «Кошка» А. Александров, «Весело-грустно» Л. Бетховен, «Баю-Баю» М. Красев.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	Подпевание: «Водичка», «Вот как мы умеем» Е. Тиличеева, «Баю» (колыбельная) М. Раухвергер, «Ладушки» русская народная песня. «Цыплята» А. Филиппенко.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз.Е. Тиличевой.) «Птички летают» Г. Фрид, «Устали ножки» Т. Ломова.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками: погремушками, резиновыми игрушками, молоточками с пищалками.
<b>Октябрь</b>	
<b>Слушание (восприятие)</b> с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.	«Баю-баю» М. Красев, «Марш» М. Раухвергер, «Веселая песенка» А. Филиппенко, «Слон», «Куры и петухи» К. Сен-Санс, «Осенью» С. Майкапар.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Дождик» русская народная мелодия, «Белые гуси» М. Красев, «Где ты зайка», «Лошадка», «Да- да- да» Е. Тиличеева, «Птичка» Т. Попатенко.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	«Марш» Э. Парлов, «Ножками затопали» М. Раухвергер, «Ходим-бегаем», «Громко-тихо» Е. Тиличеева, «Автобус» М. Иорданский, «Где же наши ручки» Т. Ломова.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Погремушки», «Барабан».

(с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	<b>Дидактические игры</b> «Чего не стало» (из музыкальных инструментов), «Угадай песню по картинке».
<b>Ноябрь</b>	
<b>Слушание (восприятие) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.</b>	«Ладушки-ладошки» М. Иорданский, «Ах, вы сени» русская народная мелодия, «Из-под дуба» русская народная мелодия, «Вот как мы умеем» Е. Тиличьева, «Микита» белорусская народная мелодия.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Заплясали наши ножки» Н. Луконина, «Кошка». А. Александров, «Идет коза рогатая» в обработке А. Гречанинова, «Собачка» М. Раухвергер, «Цыплята» А. Филиппенко, «Праздник» Т. Ломова.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	Мышки и кот» К. Лоншан-Друшкевичова, «Ходьба» Э. Парлов. Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличьева «Зайчик», «Пружинка» Т. Ломова.
<b>Дидактические игры</b>	«Кукла шагает и бежит» Е. Тиличьева, «На чём играю».
<b>Декабрь</b>	
<b>Слушание (восприятие) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.</b>	«Елочка» М. Бекман, «Машенька-Маша» Е. Тиличьева, «Зима» В. Карасева, «Стуколка» украинская народная мелодия, «Кря-кря» Н. Арсеев.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Зима» В. Карасева, «Елочка» М. Карасев, «Дед Мороз» А. Филиппенко. «Петушок» русская народная прибаутка, «Зайка» русская народная прибаутка.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	«Упражнения со снежками» Г. Финаровский. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички». Г. Финаровский. Музыкальная игра «Поезд» Н. Метлов, «Игра с колокольчиками» П. И. Чайковский, «Пружинка» - вращение в парах, М. Раухвергер. Хороводные игры.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	Игра на барабане, дудочке.
<b>Январь</b>	
<b>Слушание (восприятие) с</b>	«Самолет» Е. Тиличьева, «Лошадка» М. Раухвергер,

использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.	«Зима» В. Карасева, «Зима», «Зимнее утро» П. Чайковский, «Колокольчик» И. Арсеева.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Спи, мой мишка» Е. Тиличеева, «Праздник» Т. Ломова, «Зима проходит» Н. Метлов, «Жук» В. Карасева.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	«Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой), «Бодрый шаг» В. Герчик, танец «Перетопы» (русская народная мелодия), «Танец с веночками» Р. Рустамов, подвижная игра «Кот и мыши». Е. Тиличеева, танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки».
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	Слушание звучания различных музыкальных инструментов. Исполнение: «Андрей-воробей» (металлофон, бубен).
<b>Февраль</b>	
<b>Слушание (восприятие)</b> с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.	«Петрушка и мишка» В. Карасева, «Зима проходит» Н. Метлов, «Моя лошадка» А. Гречанинов, «Солнышко - ведрышко» В. Карасева, «Пирожки» А. Филиппенко.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Спи, мой мишка» Е. Тиличеева, «Зима проходит» Н. Метлов, «Жук» В. Карасева.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	Упражнения с цветами» Е. Макшанцева, подвижная игра «Кот и мыши» Е. Тиличеева, музыкальная игра «Тихо-громко» Е. Тиличеева, имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков». Музыкально-ритмические движения под музыку З. Качаева «Солнышко».
<b>Март</b>	
<b>Слушание (восприятие)</b> с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.	«Весною» С. Майкапар, «Цветики» В. Карасева, «Гопачок» украинская народная мелодия, «Пляска с куклами» народная мелодия.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Кто нас крепко любит», «Лошадка» И. Арсеев, «Пирожки» А. Филиппенко, «Кошечка» В. Витлин, «Очень любим маму» Ю. Слонов.
<b>Музыкально-ритмические</b>	«Погуляем» И. Арсеев, «Бубен» русская народная

<b>движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	мелодия, «Догонялки» Н. Александрова, «Где ты зайка» русская народная мелодия.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	«Трубы и барабан», «Угадай музыкальную игрушку».
<b>Апрель</b>	
<b>Слушание (восприятие) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке.</b>	«Апрель» П. И. Чайковский, «Кошка» Ан. Александров, «Самолет», «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличьева, «Пастухи играют» К. Сорокин.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Солнышко» русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, «Собачка Жучка» Н. Кукловская, певческое упражнение на звукоподражание «Корова», дыхательное упражнение «Подуем на кораблик».
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	«Маленький хоровод» русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера, имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» муз. Н. Кукловской, «Прятки с платочками» русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова, «Солнышко и дождик», музыкальная игра, русская народная мелодия.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b> (с использованием элементов педагогической технологии «Звучащие игрушки»)	Шумовой оркестр.
<b>Май</b>	
<b>Слушание (восприятие) с использованием педагогической технологии по развитию интереса детей к музыке</b>	Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» Д. Б. Кабалевского, «Барабан» Г. Фрида, «Лошадка» Н. Потоловский, «Полянка» русская народная мелодия.
<b>Пение</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию певческих умений)	«Солнышко» Т. Попатенко, дыхательное упражнение «Бабочка на цветке», «Машина» Т. Попатенко, «Это май» в обработке В. Герчик.
<b>Музыкально-ритмические движения</b> (с использованием элементов педагогической технологии по развитию двигательной деятельности)	«Зарядка» Е. Тиличьева, «Упражнение с цветами» М. Раухвергер, имитация движений животного «Серый зайка умывается» М. Красев, «Танец с балалайками» народная мелодия.

## Культурно-досуговая деятельность

### Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности

Месяц	Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности
Сентябрь	Театрализованное представление «Репка»
Октябрь	Развлечение «Кто в домике живёт»
Ноябрь	Развлечение «В гости к игрушкам»
Декабрь	Развлечение «В гостях у елки»
Январь	Театрализованное представление «Рукавичка»
Февраль	Развлечение «Зимние забавы»
Март	Развлечение «Моя мама лучше всех»
Апрель	Театрализованное представление «Курочка ряба»
Май	Развлечение «В гости к кукле Кате»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

#### **Физическое развитие**

**От 2 лет до 3 лет.**

#### **Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:**

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться, не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.



практическая форма общения со сверстниками	общении друг с другом. <b>Примерный анализ</b> Общение детей друг с другом сводится к отдельным эпизодам. Дети долго играют одни. Для установления контактов широко используют все действия, которыми овладели в общении со взрослыми - жесты, позы, мимику. Эмоции детей очень глубоки и интенсивны.
--	---

**Способы и методы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей**

**Способы** проявления активности ребенка в игре - это игровые действия, целью которых является получение положительных эмоций, новых знаний, умений и навыков, развитие личностных качеств и отношений с окружающими.

<b>Способы взаимодействия в разных видах деятельности</b>	<b>Методы, используемые педагогом, воспитателем</b>	<b>Результат применения метода</b>
Предметная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок интересуется окружающими предметами; - ребенок активно действует с орудиями и предметами.
Экспериментирование	Словесные, практические, наглядные	- ребенок проявляет активность в экспериментах с песком, водой, глиной.
Речевое общение	Словесные, практические, наглядные	- ребенок понимает речь взрослых; - ребенок знает названия окружающих предметов и игрушек.
Двигательная деятельность	Практические, наглядные.	- ребенок стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях.
Изобразительная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок умеет выполнять простейшие задания взрослого при рисовании карандашами, красками; - ребенок проявляет интерес к лепке из пластилина.
Музыкальная деятельность	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на музыку разного характера.
Самообслуживание и элементарные трудовые действия	Словесные, практические, наглядные	- ребенок стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.

## Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

От 2 лет до 3 лет

Цель: создание условий для совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.

Виды культурных практик			
Игровая практика, её назначение	Коммуникативная практика, её назначение	Продуктивная практика, её назначение	Трудовая практика, её назначение
Освоение игровых действий: - манипуляция с предметами и игрушками; - самообслуживание: действия с бытовыми предметами-орудиями.	Общение со взрослым. Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого.	Фантазирование, творческая деятельность. Создание продуктов самостоятельного детского творчества.	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок.

## Способы и направления поддержки детской инициативы

От 2 лет до 3 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
<b>Коммуникативная инициатива</b>	<b>Включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи:</b> - помогать и способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.
<b>Познавательная инициатива</b>	<b>Любознательность:</b> - способствовать проявлению интереса к новым предметам, игрушкам; - поощрять многократные воспроизведения действий с предметами и игрушками
<b>Творческая инициатива</b>	<b>Включенность в игру как основную творческую деятельность:</b> - подводить детей к пониманию роли в игре; - помогать и поддерживать ребенка в освоении навыков ролевого поведения.
<b>Двигательная инициатива</b>	<b>Включенность ребенка в двигательную деятельность:</b> - поддерживать желание участвовать в подвижных играх, организованных взрослым.

### Особенность взаимодействия с родителями детей:

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

**Цель:** организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

#### Задачи:

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### Планирование работы с родителями детей группы от 2 лет до 3 лет

Месяц	Тематика родительских встреч
<b>Сентябрь</b>	Методическая консультация: «Содержание образовательного процесса детей 2 -3 лет (группа раннего возраста) в условиях дошкольного образовательного учреждения (организации). Нормативно-правовое обеспечение образовательного процесса. Беседа: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях».
<b>Октябрь</b>	Подготовке и реализация взросло-детского проекта «Наша дружная семья».
<b>Ноябрь</b>	Круглый стол «Физическое развитие, здоровье и безопасность - норма жизни наших семей».
<b>Декабрь</b>	Индивидуальные консультации: «Успехи и достижения Вашего ребенка», ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики по освоению программных требований детей 2 - 3 лет.
<b>Январь</b>	Консультация: «Развитие речи: игры в кругу семьи».
<b>Февраль</b>	Беседа педагога-психолога. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в группе раннего возраста.
<b>Март</b>	Совместномузыкально-театрализованное представление к международному женскому дню «Мамочка моя!». Фотовыставка.
<b>Апрель</b>	Анкетирование «Ваше мнение о работе педагогов, воспитателей, сотрудников детского сада».
<b>Май</b>	Итоговая встреча «Наши достижения».

## Рабочая программа воспитания

### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания является обязательной частью образовательной программы и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

#### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно- оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Содержание воспитательной работы по патриотическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания

**Цель:** содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Полюби игрушку и подружись с ней». Выставка продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему «Мои друзья игрушки».	Добро Дружба Сотрудничеств	- ребенок проявляет бережное отношение к игрушкам; - ребенок наблюдает за действиями сверстников, реагирует на их настроение.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Моя семья» (мамина страничка «Самый близкий друг»)	Семья Добро Человек	- ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок проявляет бережное отношение к живому.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет...»).	Семья Добро Человек	- ребенок проявляет привязанность к близким людям; - ребенок способен к сопереживанию, сотрудничеству.

<b>Декабрь</b>	Тема: «Добрые сказки»	Добро Дружба Человек	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>- показывает и называет предметы, изображенные на них.</li> </ul>
<b>Январь</b>	Тема: «Зимние забавы» (играем вместе)	Человек Дружба Сотрудничеств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</li> </ul>
<b>Февраль</b>	«Наша дружная семья» (мини-проект)	Человек Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к сопереживанию;</li> <li>- ребенок понимает «что такое хорошо» (социально значимые поступки).</li> </ul>
<b>Март</b>	Тема: «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Дружба Сотрудничеств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок стремится к общению со сверстниками.</li> </ul>
<b>Апрель</b>	Тема: «Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы»	Природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам.</li> </ul>
<b>Май</b>	«Наш любимый детский сад» (мини-проект)	Дружба Сотрудничеств  Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет чувство дружелюбия, готовность к сотрудничеству;</li> <li>- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>- ребенок проявляет позицию «Я сам!».</li> </ul>

## Содержание воспитательной работы по духовно-нравственному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Духовно-нравственное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие».

**Цель:** формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Представления ребенка о себе и эмоционально близких людях» (практические действия: игровые ситуации, игровые беседы, действия с предметами).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок стремится к общению со взрослыми.
<b>Октябрь</b>	Тема 1. «Воспитание культурно-гигиенических навыков» (ежедневные практические действия). Тема 2. «Понимание речи» (практические действия: что можно, что нельзя; что такое «хорошо» и что такое «плохо»)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Вместе радуемся успехам» (практические действия: похвали друга, полюбуйся красивой игрушкой, рисунком)	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок умеет радоваться успехам, помогать друг другу
<b>Декабрь</b>	Тема 1. «Русский фольклор» (практические действия: повторение песенок, потешек, договаривание слов из знакомых сказок). Тема 2. «Добрые слова» (практические речевые высказывания с наглядным сопровождением и без него).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок использует в общении разные части речи, простые предложения из 3 - 4-х слов.
<b>Январь</b>	Тема: «Физкультурно-оздоровительная работа» (практические действия: выполнение комплекса закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздух, солнце, вода).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок активно действует с окружающими предметами, проявляет интерес к подвижным играм.

<b>Февраль</b>	Тема: «Освоение общепринятых норм и правил» (ежедневные практические действия по воспитанию элементарных навыков вежливого обращения).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок понимает и произносит вежливые слова.
<b>Март</b>	Тема: «Приобщение к труду» (ежедневные практические действия по выполнению простейших трудовых поручений).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок проявляет интерес к трудовым поручениям взрослого.
<b>Апрель</b>	Тема: «Безопасное поведение в природе и на улице» (практические действия: не подходить к незнакомым животным, выполнять элементарные правила поведения на дорогах).	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок имеет представление об элементарных правилах поведения в природе и на дорогах.
<b>Май</b>	Развлечение для детей и родителей «Спешите делать добро»	Жизнь Милосердие Добро	- ребенок эмоционально реагирует на добрые слова, поступки детей и взрослых.

### Содержание работы по социальному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Социальное направление воспитания соотносится с образовательными областями ФГОСДО «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем» (практические действия: наблюдение за действиями других детей и подражание им, действовать сообща, осуществление поисковых и обследовательских действий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения в среде сверстников.

<b>Октябрь</b>	Тема «Культурно-досуговая деятельность» (практические действия: освоение социальных отношений и социальных ролей, освоение навыка культурного поведения).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта поведения, нравственных представлений.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим» (практические действия: использование инициативной разговорной речи как средства общения и познания).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта инициативной разговорной речи.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Семья» с использованием фотографий группового фотоальбома (практические действия: назови и покажи: мама, папа, бабушка, дедушка, воспитательница).	Семья Человек Дружба	- проявление эмоциональной отзывчивости.
<b>Январь</b>	Тема: «Игры-манипуляции с игрушками» (практические действия: определение места для любимой игрушки, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта практических действий с игрушками.
<b>Февраль</b>	Тема: «Слышим - выполняем - играем» (практические действия: самостоятельное выполнение игровых заданий).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта самостоятельного выполнения игровых заданий.
<b>Март</b>	Тема: «Игры у дидактического стола» (практические действия: крутим телефонный диск (игра «Телефон»); переводим стрелки часов (игра «Часики») и др.	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение и закрепление опыта практических действий с игрушками.
<b>Апрель</b>	Тема: «Игры-манипуляции с посудой» (для девочек). «Игры-манипуляции с машинками» (для мальчиков).	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение игрового опыта поведения в среде сверстников.
<b>Май</b>	Развлечение с участием детей и родителей «Вместе - дружная семья».	Человек Дружба Сотрудничество	- приобретение опыта совместной игровой деятельности детей и взрослых.

## Содержание воспитательной работы по познавательному направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Познавательное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Познавательное развитие».

**Цель:** формирование ценности познания.

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Тема 1. «Освоение окружающего пространства». Тема 2. «Понимание и выполнение простых поручений воспитателя».	Познание Человек	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия; - ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Всё получится у нас»	Познание Человек Семья	- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки; - ребенок проявляет активность в поведении и деятельности.
<b>Ноябрь</b>	Тема 1. «Найди, назови, покажи» Тема 2. «Игровое путешествие»	Природа Познание	- ребенок эмоционально откликается на красоту природы, проявляет интерес к окружающему миру.
<b>Декабрь</b>	Тема 1. «Подкормим птиц зимой» Тема 2 «Новый год у ворот»	Природа Человек Познание	- приобретение ребенком опыта заботы о птицах; - проявляет интерес к традициям и праздникам.
<b>Январь</b>	Тема 1. «Наши постройки» Тема 2 «Величина, цвет, форма»	Познание	- ребенок самостоятельно сооружает постройку и играет с ней; - ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов

<b>Февраль</b>	Тема 1. «Много - мало» Тема 2. «Животные, которые живут в лесу»	Познание Природа	- ребенок различает количество предметов; - ребенок имеет представления об объектах живой природы.
<b>Март</b>	Тема 1. «Мой город», Тема 2. «Моя Родина».	Познание	- ребенок имеет первоначальное представление о городе, в котором живет.
<b>Апрель</b>	Тема: «Наблюдаем, исследуем, различаем»	Познание Природа	- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия.
<b>Май</b>	Тема: «Мама, папа, ты и я - детский сад одна семья»	Семья Человек Познание	- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; - ребенок в играх отображает действия окружающих.

**Содержание воспитательной работы по физическому и оздоровительному направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Физическое и оздоровительное направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Физическое развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Разные движения», «Подвижные игры с ходьбой и бегом». <b>Оздоровительная работа:</b> комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, вода, солнце).	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет интерес к двигательной деятельности; - ребенок проявляет интерес к закаливающим процедурам.
<b>Октябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Построения» (стайкой, с имитацией движений персонажей, в рассыпную по залу), «Подвижные игры с прыжками». <b>Оздоровительная работа:</b>	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет интерес к имитации движений персонажей.

	пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.		
<b>Ноябрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Ползание и лазание» (с подлезанием под дугу, 4 метра). <b>Оздоровительная работа:</b> закаливающие процедуры (по решению медицинского персонала и родителей).	Жизнь Здоровье	- ребенок умеет ползать, лазать.
<b>Декабрь</b>	<b>Тема месяца</b> «Общеразвивающие упражнения», «Упражнения в равновесии». «Подвижные игры на ориентировку в пространстве». <b>Оздоровительная работа:</b> предупреждение утомляемости детей.	Жизнь Здоровье	- ребенок владеет навыками ориентировки в пространстве.
<b>Январь</b>	<b>Тема месяца</b> «Игры и игровые действия по подражанию», «Зимние забавы». <b>Оздоровительная работа</b> <b>Беседа</b> «Органы чувств (глаза, рот, нос, уши)». Практические действия: покажи и запомни, это глаза, рот, нос, уши.	Жизнь Здоровье	- ребенок с интересом выполняет игровые действия по подражанию; - ребенок имеет представления ребенка об органах чувств.
<b>Февраль</b>	<b>Тема месяца</b> «Катание, бросание, метание», «Игры с мячом». <b>Оздоровительная работа</b> <b>Беседа</b> «Хочу быть здоровым». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Жизнь Здоровье	- ребенок умеет катать мяч двумя руками; - ребенок испытывает потребность в двигательной деятельности.
<b>Март</b>	<b>Тема месяца</b> «Прыжки»(на двух ногах на месте, с продвижением вперед, через шнур). «Подвижные игры с прыжками». <b>Оздоровительная работа</b> <b>Беседа</b> «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Жизнь Здоровье	- ребенок испытывает интерес к двигательным упражнениям.
<b>Апрель</b>	<b>Тема месяца</b> «Ловкие и смелые». Месяц подвижной игры. <b>Оздоровительная работа</b> <b>Беседа</b> «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Жизнь Здоровье	- ребенок с интересом участвует в коллективных подвижных играх.

<b>Май</b>	<p><b>Тема месяца</b> «Игры и движения под музыку».</p> <p>Подготовка и проведение развлечения(двигательное образовательно-развлекательное событие).</p> <p><b>Оздоровительная работа</b></p> <p><b>Беседа</b> «Будем лазать, ползать».</p> <p>Практические действия: выполнение игровых действий (доползи до погремушки, лазаем как обезьянки).</p>	Жизнь Здоровье	- ребенок проявляет волевые качества при выполнении двигательных заданий.
------------	--	-------------------	---

**Содержание работы по трудовому направлению воспитания детей 2 - 3 лет**

Трудовое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Социально-коммуникативное развитие».

**Цель:** формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

<b>Месяц</b>	<b>Тематика взросло-детской партнёрской деятельности</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
<b>Сентябрь</b>	Тема: «Приобщение детей к доступной трудовой деятельности» (практические действия: ежедневное поддержание порядка в игровом центре (уголке)).	Труд	- формирование и поддержка привычки к трудовому усилию.
<b>Октябрь</b>	Тема: «Самообслуживание и элементарные трудовые действия (практические действия: одевание, раздевание в определенном порядке, выполнение трудовых поручений воспитателя).	Труд	- овладение навыками самообслуживания, выполнение трудовых поручений.
<b>Ноябрь</b>	Тема: «Труд взрослых людей» (практические действия: наблюдение за трудом дворника во время прогулки, посильная помощь дворнику).	Труд	- воспитание уважения к труду взрослых людей.
<b>Декабрь</b>	Тема: «Поручения: поможем накрыть стол» (практические действия: с помощью взрослого раскладывать ложки, расставлять салфетницы).	Труд	- приобретение опыта помощи взрослым.
<b>Январь</b>	Тема: «Хозяйственно-бытовой труд взрослых» (наблюдение за трудом взрослых: мытье посуды, полив растений).	Труд	- расширение представлений о способах выполнения трудовых действий.

<b>Февраль</b>	Тема: «Содержание хозяйственно-бытового труда в игре с использованием реальных предметов и предметов-заместителей» (практические игровые действия)	Труд	- осознание нравственной стороны труда.
<b>Март</b>	Тема: «Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики, необходимые для выполнения действий самообслуживания» (практические игровые действия).	Труд	- приобретение опыта совместной игровой деятельности для выполнения действий самообслуживания.
<b>Апрель</b>	Тема: «Моделирование ситуаций, отражающих простейшие действия бытового труда» (практические игровые действия).	Труд	- овладение простейшими действиями для выполнения трудовых детских дел.
<b>Май</b>	Тема: «Детские достижения и трудовые успехи»	Труд	- стремление к достижению простой, самостоятельно поставленной цели.

### Содержание воспитательной работы по эстетическому направлению воспитания детей 2 - 3 лет

Эстетическое направление воспитания соотносится с образовательной областью ФГОС ДО «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель:** способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

#### Изобразительная деятельность. Музыка

Месяц	Тематика взросло-детской партнёрской деятельности	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Сентябрь</b>	Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Действия с карандашами, фломастерами, красками, кистью». <i>Лепка.</i> Тема: «Знакомство с пластическими материалами» (практические действия). Музыка Тема: «Виды музыкальной деятельности» (практические действия).	Культура Красота Человек	- ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной и музыкальной деятельности.

<b>Октябрь</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Штрихи и линии» (практические действия). <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы» (практические действия). Музыка «Музыка разного характера: весело - грустно» (слушание, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Природа Человек Красота Культура</p>	<p>- ребенок испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; - ребенок с интересом осваивает приёмы лепки. - ребенок испытывает чувство радости от звучащей музыки, реагирует на её характер.</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Изображение характерных деталей: дорожка к сказочному домику» (коллективная работа). <i>Лепка.</i> Тема: «Предметы круглой формы: хлебные крошки для птиц» (практические действия). Музыка «Слушаем, поём, танцуем вместе» (практические действия)</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>Ребенок проявляет эмоции (радость) при выполнении коллективной творческой работы.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Различение цвета карандашей» (практические действия: разноцветные фонарики). <i>Лепка.</i> Тема: «Разноцветный пластилин» (практические действия: разноцветные шарики). Музыка «Народные песни, пляски, прибаутки» (практические действия: слушание, пение музыкально-ритмические движения).</p>	<p>Красота Человек Природа</p>	<p>- ребенок испытывает интерес к самостоятельной продуктивной деятельности; - ребенок с желанием слушает музыку, подпевает, выполняет простейшие танцевальные движения.</p>
<b>Январь</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Рисование красками разного цвета» (практические действия: разноцветные дорожки). <i>Лепка.</i> Тема: «Освоение приемов работы с глиной» (практические действия: раскатывание комочка глины круговыми движениями ладоней). Музыка «Музыкальные игрушки-инструменты» (практическое музицирование).</p>	<p>Красота Человек Культура</p>	<p>- ребенок различает основные цвета красок; - ребенок с интересом осваивать приемы работы с глиной; - ребенок проявляет интерес к игре на барабане, металлофоне.</p>

<b>Февраль</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Приемы работы с кисточкой для изображения простых предметов» (практические действия) <i>Лепка.</i> Тема: «Лепка из глины по собственному замыслу». Музыка «Освоение программного материала по разделам: «Слушание музыки», «Пение», «музыкально-ритмические движения»</p>	Красота Человек	<p>- ребенок осваивает приемы работы с кисточкой; - ребенок испытывает чувство радости от самостоятельной работы (лепка); - ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения.</p>
<b>Март</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Тема: «Движение карандаша по бумаге» (практические действия) <i>Лепка.</i> Тема: «Закрепление приемов раскатывания глины» (практические действия: лепим мячики) Музыка «Музыкально-дидактические игры» (практические музыкально-игровые действия).</p>	Красота Человек	<p>- ребенок выполняет действия с карандашом по показу воспитателя; - ребенок проявляет терпение, усидчивость при лепке предметов из глины; - ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактической игре.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> по собственному замыслу. <i>Лепка.</i> Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей Музыка «Музыкально-театрализованные игры»</p>	Природа Красота	<p>- ребенок владеет основами изобразительной деятельности (рисование, лепка); - ребенок проявляет самостоятельность в играх с персонажами - игрушками.</p>
<b>Май</b>	<p>Изобразительная деятельность <i>Рисование.</i> Выставка детских работ <i>Лепка.</i> Выставка детских работ. Музыка Театрализованные программные развлечения: «Ладушки в гостях у бабушки», «Веселые зайчата»</p>	Красота Человек Природа Культура	<p>- ребенок эмоционально реагирует на свои рисунки, изделия из пластилина и глины; - ребенок испытывает чувство радости в процессе участия в музыкально - театрализованных развлечениях.</p>

## Организация предметно-пространственной среды

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон (центры, уголки, площадки и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют требованиям безопасности и возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

### Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Оборудование и материалы
1	<b>Центр строительства</b>	<b>Оборудование</b> Открытые стеллажи для хранения материалов Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
2	<b>Центр для сюжетно-ролевых игр</b>	<b>Для игры в семью</b> Куклы- младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <b>Наборы и аксессуары для игр в профессию</b> «Доктор» «Парикмахер» «Пожарный» «Полицейский» «Продавец» «Солдат» «Моряк»

3	<p><b>Центр для театрализованных (матических) игр</b></p>	<p><b>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b>  Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей  Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)  Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b>  Маленькая ширма для настольного театра  Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера)  Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p>
4	<p><b>Центр (уголок) музыки</b></p>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)  Музыкально-дидактические игры</p>
5	<p><b>Центр изобразительного искусства</b></p>	<p><b>Оборудование</b>  Открытый стеллаж для хранения материалов  Доска  Мольберт  Рабочие халаты или фартуки</p> <p><b>Материалы</b>  <b>Для рисования</b>  Бумага и картон разных размеров и разных цветов  Альбомы для рисования  Простые и цветные карандаши  Маркеры, фломастеры</p>

		<p>Краски гуашевые Кисти круглые и плоские Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p><b>Для лепки</b> Пластилин, Доски для лепки Стеки</p>
6	<b>Центр мелкой моторики</b>	<p><b>Оборудование</b> Открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p><b>Материалы</b> Игра «Собери бусы» Детская мозаика Шнуровки Игрушки с действиями: - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся</p>
7	<b>Центр (уголок) настольных игр</b>	<p>Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры Шнуровки</p>
8	<b>Книжкин уголок</b>	<p>Стол Стулья Книжный стеллаж (низкий, открытый)</p> <p><b>Материалы</b> Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p>
9	<b>Уголок уединения</b>	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
10	<b>Центр песка и воды</b>	<p>Стол для игр песком и водой Наборы для экспериментирования с водой и песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</p>

### Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 10 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>	<b>Количество занятий в месяц</b>	<b>Количество занятий в год</b>
<i>«Речевое развитие»</i>	1	4	36
<i>«Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)</i>	1	4	36
<i>«Познавательное развитие» (Сенсорное развитие)</i>	1	4	36
<i>«Художественно эстетическое развитие» (рисование)</i>	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие» (лепка)</i>	1	4	36
<i>«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)</i>	2	8	72
<i>«Физическое развитие» (физическая культура)</i>	3	12	108
<b>Итого:</b>	10	40	360

**Планирование образовательного процесса**  
**Комплексно-тематическое планирование**

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя 1.09.2023 <b>«До Свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»</b>	Знакомство с группой, с воспитателями, игрушками группы.	Развлечение «Здравствуй, малыш»
	2 неделя 4.09-10.09.2023 <b>«Правила на дороге» (дорога в детский сад)</b>	Правила дорожного движения для пешеходов. Что такое светофор, познакомить детей. Дорога до детского сада, какие правила важно соблюдать. Какие опасности бывают во дворе.	Развлечение «Не играйте на дороге!»
	3 неделя 11.09-17.09.2023 <b>«Я - человек»</b>	Всё о себе. Моя фамилия и имя, мальчик или девочка.	Беседа с детьми : «Формировать представление о семье, о себе как о человеке»
	4 неделя 18.09-24.09.2023 <b>«Осень» (сказочная осень)</b>	Изменения в природе, особенности времени года. Животные, птицы осенью. Урожай, фрукты и овощи. Грибы ягоды, осенний лес. Цвета осени. Природа осенью.	Песня-хоровод «Осень в золотой косынке»
	5 неделя 25.09-1.10.2023 <b>«Детский сад» (игрушки)</b>	Всё про детский сад. Профессии, территория, дети, занятия, игрушки. Центры группы. Где в группе живут игрушки.	Сюжетно – ролевая игра: «Добро пожаловать в нашу группу -Страну Игрушек»
Октябрь	1 неделя 2.10-8.10.2023 <b>«Музыкальная неделя» (птицы)</b>	Знакомим с музыкальными инструментами: погремушка, бубен, барабан, колокольчик. Пение птиц, о птицах.	« В гости в птичий двор» с использованием ИКТ
	2 неделя 9.10-15.10.2023 <b>«Неделя воды» (рыбы)</b>	О подводном мире и его обитателях. О камнях, песке, дожде.	Раскраски на тему» Морские обитатели»

	3 неделя 16.10-22.10.2023 <b>«Библиотека» (Домашние животные)</b>	Знакомимся с книгой, обращение с книгой. Как необходимо ухаживать за книгой. Домашние животные в книгах и дома.	Беседа с детьми «Обобщить знания детей о домашних животных, их особенностях»
	4 неделя 23.10-29.10.2023 <b>«Мультипликация в России» (сказки)</b>	Обсуждаем мультфильмы, героев мультфильмов. Животные в мультфильмах и настоящие животные. Знакомство с настольным театром	Развлечение «Полянка сказок»
Ноябрь	1 неделя 30.10-5.11.2023 <b>«Многонациональная страна» (Одежда)</b>	Сказки, рассказы разных народов. Познакомить детей с одеждой.	Беседа с детьми .Цель беседы: подвести детей к выводу, что Россия многонациональная страна, в ней проживают люди разных национальностей.
	2 неделя 6.11-12.11.2023 <b>«Животные» (Дикие животные)</b>	Неделя о диких животных. Особенности питания, обитания, жилище и составе семьи.	Беседа с детьми: «Дикие животные зимой»
	3 неделя 13.11-19.11.2023 <b>«Профессии»</b>	Знакомство с профессиями: повар, шофер, продавец, парикмахер.	Рассматривание картинок» Какие профессии мы узнали?»
	4 неделя 20.11-26.11.2023 <b>«Пришла зима» (Зимние чудеса)</b>	Особенности изменений в природе перед наступлением зимы и завершением осени. Звери зимой. Зимующие птицы. Деревья и кустарники зимой. Зимняя одежда. Время года в музыке, картинах. День матери	26 ноября: День матери в России. Коллективная работа
Декабрь	1 неделя 27.11-3.12.2023 <b>«Моя страна» (Мой дом)</b>	Знакомим с символами страны. Изучение своего города, своей малой Родины, дома.	Театрализованная представления «На бабушкином дворе»
	2 неделя 4.12-10.12.2023 <b>«Творческая Мастерская» (Цвета)</b>	Мастерская художника: знакомство с основными цветами. Лепниной, народными промыслами. Создание работ в мастерской. Народное и профессиональное искусство.	8 декабря - Международный день художника.

	3 неделя 11.12-17.12.2023 <b>«Праздники» (Одежда)</b>	Всё о карнавалах праздниках. Про костюмы, атрибуты, музыку, танцы, декорации, артистов и так далее. Правила поведения на карнавале, концерте, празднике. Этикет. О праздничной и повседневной одежде. Подарки к празднику.	Беседа с детьми.: Закрепить знание названий предметов одежды, обуви посредством игровых упражнений.
	4 неделя 18.12-24.12.2023 <b>«Игрушки»</b>	О любых игрушках новогодних, плюшевых, деревянных, народных и так далее. Из чего делают, как делают, кто делает. Мастерская игрушек. Мастерская Деда Мороза.	«В гости к нам пришли игрушки». Беседа с детьми
	5 неделя 25.12-31.12.2023 <b>«Новый год» (Снегурочка и подарки)</b>	Всё про Новый год. Традиции, особенности, главные герои праздника, история праздника в России. Новогодний стол, Символы Нового года. Ёлка, мандарины.	26 декабря - День подарков. 31 декабря: Новый год.
Январь	2 неделя 8.01-14.01.2024 <b>«Моя семья»</b>	О семье, о семейных ценностях, о семейных традициях. Отношения в семье, эмоции. Мой дом, моя квартира. Кто со мной живёт.	Сказка для детей «Козлик ищет маму»
	3 неделя 15.01-21.01.2024 <b>«Спорт зимой» (Зима)</b>	Всё о зимних играх, зимних забавах.	Аппликации «Белоснежная Зимушка – Зима»
	4 неделя 22.01-28.01.2024 <b>«Неделя талантов» (Я человек)</b>	О талантливых людях, детях, об известных людях. Дети могут поделиться своими талантами или успехами. О важности человека, себя. Об открытиях, изобретениях людей. О том, как люди становятся известными. Об известных людях вашего региона	23 января - Всемирный день снега.
Февраль	1 неделя 29.01-4.02.2024 <b>«Безопасность» (Профессии)</b>	Всё про безопасность. Пожарную, домашнюю, в городе, в лесу, в детском саду, в воде, на солнце, на дороге. Профессии доктор, пожарный.	Беседа с детьми « Где работают наши родители?»
	2 неделя 5.02-11.02.2024	Экспериментирование со снегом. Свойства снега.	Беседа с детьми:» Закрепить

	<b>«Наука» (Снег снежок)</b>		знании детей о свойствами снега»
	3 неделя 12.02-18.02.2024 <b>«Книжная неделя» (Сказки)</b>	Сказки, какие бывают, какие персонажи. Любимые книги детей.	Квест – игра « Прогулка в сказочную страну»
	4 неделя 19.02-25.02.2024 <b>«Всё про мальчиков» (Транспорт)</b>	Всё про мальчиков и мужчин. Мужские профессии. Виды транспорта, частично военные.	23 февраля: День пап
Март	1 неделя 26.02-3.03.2024 <b>«Путешествия» (Мир предметов)</b>	Окружающие предметы их свойства , материалы и так далее.	Итоговое интегрированное занятие «Путешествие с колобком»
	2 неделя 4.03-10.03.2024 <b>«Все про девочек» (Посуда)</b>	О девочках и женщинах. Всё про женские профессии. Домашние дела, обязанности. Международный женский день. Познакомить с праздничной посудой	8 марта: Праздник мам
	3 неделя 11.03-17.03.2024 <b>«Забота о здоровье» (Одевайся хорошо)</b>	Всё про здоровый образ жизни. Правила питания, витамины, медицину, польза спорта. Режим дня, зарядка. Какая нужна одежда, для какого сезона	11-17 марта - Масленица
	4 неделя 18.03-24.03.2024 <b>«Весна»</b>	Весенние изменения. Особенности в природе. Животные весной. Птицы, как о них позаботится. Насекомые, первые цветы. Весна в картинах и музыке.	Итоговое занятия «Путешествие в весенний лес»
	5 неделя 25.03-31.03.2024 <b>«Театр» (Сказки)</b>	Познакомить с пальчиковым, кукольным, настольным театрами. Показ русских народных сказок. Вовлечение детей в участие.	Развлечение «Полянка сказок»
Апрель	1 неделя 1.04-7.04.2024 <b>«Птицы, рыбы, насекомые» (Птицы)</b>	Всё о птицах. Особенности, разновидности, питание, образ жизни и так далее. Домашние птицы. «Птичий двор»	1 апреля - День птиц.
	2 неделя 8.04-14.04.2024	Какие бывают продукты. Фрукты, овощи, готовая еда.	Беседа с детьми «Вот он

	<b>«Космос» (Продукты)</b>	Где готовится, кто готовит, кто продает.	хлебушек душистый»
	3 неделя 15.04-21.04.2024 <b>«Цирк, артисты и животные» (Животные и их детеныши)</b>	Домашние и дикие животные и их детёныши. Чем питаются, где живут.	Коллективная работа «Дикие животные и их детеныши»
	4 неделя 22.04-28.04.2024 <b>«Природа» (Растения)</b>	Всё о деревьях, кустарниках, цветах. Когда растут, где растут, как растут.	Беседа: «Комнатные растения украшают нашу группу»
Май	1 неделя 29.04-5.05.2024 <b>«Труд взрослых» (Профессии)</b>	Труд взрослых, помощь взрослым, помощь в целом. Домашний труд, общественный труд. Трудовые поручения.	Рассматривание картинок «Какие профессии мы знаем?»
	2 неделя 6.05-12.05.2024 <b>«Армия России» (Транспорт)</b>	Знакомство с общественным транспортом.	Сюжетно – ролевая игра «Я водитель»
	3 неделя 13.05-19.05.2024 <b>«Музейная неделя» (Игрушки)</b>	Познакомить детей с народными игрушками: неваляшка, матрешка, погремушка.	Выставка детского творчества «Моя любимая игрушка»
	4 неделя 20.05-26.05.2024 <b>«Мой город» (Мой дом)</b>	В каком городе я живу. Я в городе, моя улица, мой дом, моя комната, квартира. Знакомство с мебелью.	Рассматривание картинок на тему «Дом, в котором я живу»
	5 неделя 27.05-2.06.2024 <b>«Здравствуй, лето. До свидания детский сад» (Лето)</b>	Лето изменения в природе, животные летом, люди летом, одежда, природа и так далее. До свидание, ясли.	Итоговое открытое занятие «До свидания, ясли»

## Система образовательной деятельности: расписание занятий

Дни недели	Образовательная деятельность
<b>Понедельник</b>	<i>ОО Художественно -эстетическое развитие</i> <b>Музыка</b>  <i>ОО Познавательное развитие</i> <b>Ознакомление с окружающим миром</b>
<b>Вторник</b>	<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> <b>Рисование</b>  <i>ОО Физическое развитие</i> <b>Физическая культура</b>
<b>Среда</b>	<i>ОО Речевое развитие</i> <b>Развитие речи</b>  <i>ОО Физическое развитие</i> <b>Физическая культура</b>
<b>Четверг</b>	<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> <b>Лепка</b>  <i>ОО Физическое развитие</i> <b>Физическая культура</b>
<b>Пятница</b>	<i>ОО Художественно-эстетическое развитие</i> <b>Музыка</b>  <i>ОО Познавательное развитие</i> <b>Сенсорное развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <i>ОО Социально-коммуникативное развитие</i> реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях и интегрируется в других образовательных областях.</li> <li>✓ Чтение художественной литературы, обогащение словаря, развитие связной речи реализуется в играх, режимных моментах, при непосредственном общении и интегрируется в других областях.</li> </ul>	

### Организация режима дня пребывания детей в группе РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50 - 9.30

Занятия (по подгруппам, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	9.30 – 9.40 9.50 – 10.00
Второй завтрак	10.00 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 - 11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 - 15.30
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.30 - 15.45
Полдник	15.45 - 16.10
Занятия (по подгруппам, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	16.10 – 16.20 16.30 – 16.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.10 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.30 - 19.00
Уход домой	до 19.00

### Система физкультурно-оздоровительной работы в группе

#### Режим двигательной активности

Формы двигательной активности	Понедельник (мин.)	Вторник (мин.)	Среда (мин.)	Четверг (мин.)	Пятница (мин.)
Утренняя, бодрящая гимнастика	3 - 5	3 - 5	3 - 5	3 - 5	3 - 5
Занятие «Физическая культура»	10	–	10	–	10
Занятие «Музыка»	–	10	–	10	–
Физ. минутка, Пальчиковая гимнастика	10	10	10	10	10
Индивидуальная работа по развитию движений	4 - 5	4 - 5	4 - 5	4 - 5	4 - 5
Самостоятельная двигательная активность (1-я и 2-я половина дня)	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных потребностей и интересов детей				
Прогулка (подвижные игры, физические упражнения) 1-я и 2-я половина дня	10 - 15	10 - 15	10 - 15	10 - 15	10 - 15
<b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ ДНЯ</b>	≈ 1 час	≈ 1 час	≈ 1 час	≈ 1 час	≈ 1 час
<b>ИТОГО В ТЕЧЕНИЕ НЕДЕЛИ</b>	<b>5 часов</b>				

Музыкальный досуг	15 минут 1 раз в месяц
Спортивные досуги	15 минут 1 раз в месяц
День здоровья	15 минут 1 раз в квартал

### Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Детство-Пресс, 2010.</li> <li>2. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008.</li> <li>3. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>4. Дмитриенко З.С. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</li> <li>5. Горнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</li> <li>6. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель</li> <li>7. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3). Е.А.Янушко. –Методическое пособие для воспитателей и родителей. -М.: Мозайка-Синтез, 2009</li> <li>2. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.</li> <li>3. Тимофеева И.В., Оськина О.Е. «Ладушки».</li> </ol>

	<p>Развивающие игры-занятия для детей раннего возраста. Конспекты занятий /Под ред. В.Воровщикова С.Г. – М.: УЦ «Перспектива», 2018.</p> <p>4. Реализация содержания образовательной деятельности. Младший возраст (2-3 года). Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p>5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>6. Ольга Александрова : Математика для малышей. ЭКСМО Москва 2012</p> <p>Е.А.Янушко. Развитие мелкой моторики рук. У детей раннего возраста (1-3 года). Мет.пособие для воспитателей.2012</p>
Речевое развитие	<p>1. «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021.</p> <p>3. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.</p> <p>4. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/ Е.А.Янушко. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018.</p> <p>2. Лепка с детьми раннего возраста. 1-3 года: (метод.пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей)/ Е.А.Янушко. – М.: Гуманитарный изд.центр Владос, 2017</p>
Физическое развитие	<p>1. Физическое развитие детей 2-7 лет: развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>2. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.</p> <p>3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>4. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>5. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: практическое</p>

	<p>пособие / Г.А.Прохорова. – М.: Айрис-пресс, 2010</p> <p>6. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p>
Дополнительное	<p>1. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Младшая и средняя группы / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.</p> <p>2. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой.</p> <p>3. Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>4. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. Группа раннего возраста изд. 3-е</p> <p>5. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий, 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> <p>6. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Первая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p>

#### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик
Малые формы фольклора.	"А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".	
Русские народные сказки.	"Заюшкина избушка", "Как коза избушку построила" "Кот, петух и лиса" "Лиса и заяц" "Маша и медведь" "Снегурушка и лиса"	<p>обраб. О. Капицы</p> <p>обраб. М.А. Булатова</p> <p>обраб. М. Боголюбовской</p> <p>обраб. В. Даля</p> <p>обраб. М.А. Булатова</p> <p>обраб. А.Н. Толстого</p>

Фольклор народов мира.		
	<b>Песенки</b>	
Сказки народов мира.	"В гостях у королевы", "Разговор"	англ., обр. С. Маршака
	"Ой ты заюшка-пострел..."	пер. с молд. И. Токмаковой
	"Снегирек»	пер. с нем. В. Викторова
	"Три веселых братца	пер. с нем. Л. Яхнина
	"Ты, собачка, не лай..."	пер. с молд. И. Токмаковой
	<b>Сказки</b>	
	"У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).	
Произведения поэтов и писателей России.		
Поэзия.	Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница"	
Проза.	Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чуковский К.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".	

Произведения поэтов и писателей разных стран.	
Поэзия.	Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

#### Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.		. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
Пение		"Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
Музыкально-ритмические		"Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы

движения.	умеет", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями.	"Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова
Игры с пением	"Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.
Музыкальные забавы	"Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

#### Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам  Иллюстрации, репродукции картин	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".	

