

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей  
Невского района Санкт-Петербурга

СПб, Товарищеский пр., дом 16, корп. 2, лит. А, тел/факс 583 34 30

**КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Танцевальная мозаика»

педагог дополнительного образования  
Сысоева О.С.

Дополнительная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика» (далее – Программа) является программой *художественной направленности*.

Возраст обучающихся: от 3 до 7 лет.

Срок освоения программы: 4 года.

Ритмопластика – это вид деятельности, когда все упражнения и движения выполняются под музыку, а ведь именно музыка является начальным этапом освоения искусства танца. Танец пробуждает фантазию и побуждает к творчеству, обучает правилам поведения, хорошим манерам, культуре общения, развивает ассоциативное мышление и улучшает состояние здоровья. Умение передать свои чувства и переживания с помощью красивых жестов, движений, поз, мимики без излишнего напряжения и составляет двигательную культуру человека. Ритмопластика – это вид деятельности, который помогает решать задачи музыкально-ритмического, физического, эстетического и в целом психического развития детей. Веселая музыка занятий, высокая двигательная активность детей создают радостное, приподнятое настроение, заряжают положительной жизненной энергией. Основу ритмопластики составляют простые, но очень разнообразные движения (танцевальные, имитационные, общеразвивающие и др.), которые не вызывают особых затруднений у ребенка во время выполнения, но позволяют ему приобрести навыки творческого осмысления музыки и её эмоционально-телесного выражения.

В настоящее время вопрос воспитания двигательной культуры человека является очень важным. В современном мире выявляется все больше детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и с плоскостопием, многие дети испытывают «двигательный дефицит»: так как много времени проводят в статическом состоянии (за столами, телевизором, компьютером, телефоном). Это вызывает утомление определенных мышечных групп, что в свою очередь ведет к вялой осанке, искривлению позвоночника, быстрой утомляемости, задержке возрастных физических качеств: быстроты, ловкости, координации движений. В связи с этим становится актуальной проблема увеличения двигательной активности ребенка.

Ритмопластика – это комплексное занятие, на котором средствами музыки и специальных гимнастических и танцевальных упражнений происходит развитие двигательных функций, улучшаются качественные характеристики движения, развиваются личностные качества

ребенка. Занятия помогают психологически раскрепостить ребёнка через освоение своего собственного тела как выразительного инструмента.

Программа предполагает:

- освоение азов ритмики, изучение танцевальных элементов современных и народных танцев, элементов хореографии, пластики, исполнение детских танцев и воспитание способности к танцевально-музыкальной импровизации,
- развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности (изучение простейших танцевальных движений, составляющих основу детских танцев),
- формирование осмысленной моторики, которое предполагает развитие координации ребёнка и способность на определённом этапе изучения танцевальных движений не только узнавать мелодию и ритм танца, но и умение реализовывать их в простейших комбинациях танцевальных движений,
- формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе исполнения танца;
- формирование навыков коллективного взаимодействия и взаимного уважения при постановке танцев и подготовке публичного выступления.